

SOUL OF AFRICA

Bildband, 564 Seiten, 29 X 32 cm, Könemann Verlag 2020

Der bekannte Fotograf und Ethnologe Henning Christoph präsentiert in diesem Band ausgesuchte Bilder aus über vierzig Jahren Feldforschung in Westafrika und der Diaspora. Viele der hier gezeigten Zeremonien und Rituale sind für Außenstehende tabu und in dieser Form bislang weder fotografiert noch publiziert worden. Erstmals wird auch ein bedeutender Teil der Exponate vorgestellt, die Christoph für das von ihm im Jahr 2000 gegründete Soul of Africa Museum in Essen, Deutschland gesammelt hat.

Details:

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Portugiesisch, Niederländisch

AFRICAN SECRETS

Bildband Softcover, 280 Seiten, 22 x 24 cm, Könemann Verlag 2020

Magie, Hexerei, Geheimbünde und spezielles Wissen über Heilpflanzen und deren Anwendung sind in Kamerun, Benin und der Diaspora wichtiger Teil der kulturellen Identität. Im Laufe zahlreicher Forschungsreisen wurde der bekannte Ethnologe und Fotograf Henning Christoph dort Zeuge von Zeremonien, die Außenseitern bislang gänzlich verschlossen waren. Der hier vorliegende Band legt darüber eindrucksvoll Zeugnis ab.

Details:

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Portugiesisch, Niederländisch

VOODOO RAINBOW

Bildband Kartoniert, 432 Seiten, 440 Abbildungen, 23x23 cm, Könemann Verlag 2020

Über kaum eine Religion auf der Welt sind so viele Schauermärchen erzählt worden wie über Voodoo. Dabei bedeutet das Wort selbst das aus dem Sprachraum des Volkes der Fon im westafrikanischen Benin stammt und eigentlich Vodun heißt, nichts weiter als 'Gott' oder 'göttlich'. Die Vodun, das sind die alten Götter Benins, mit denen in Afrika und der Diaspora (in Haiti: Vodou) eine Fülle faszinierender Glaubensvorstellungen und Gebräuche verbunden sind. Weitgehend unbemerkt von den westlichen Industrienationen existieren hier Parallelwelten, in denen mit traditionellem, uraltem Wissen für alle Probleme menschlichen Seins effektive Lösungen gefunden werden. Umfangreiche Geheimnisse über Heilpflanzen und deren Anwendung sind hier untrennbar mit einer Weltsicht verbunden, in der jeder Mensch Teil eines magischen, spirituell bedeutsamen Ganzen ist. Der bekannte Ethnologe und Fotograf Henning Christoph hat im Laufe jahrelanger Forschungsreisen Zugang zu diesen Bereichen bekommen und sie dokumentiert. Im Zuge dessen wurden Ereignisse fotografiert, die für Außenstehende bislang tabu waren, teils sogar als ausgestorben galten. Die im vorliegenden Band versammelten Bilder von Ritualen, Göttern und Geheimbünden stellen eine in dieser Dichte einmalige Sammlung dar. Viele der gezeigten Zeremonien wurden zuvor noch nie in einem Bildband portraitiert und werfen ein neues Licht auf eine missverstandene, aber gleichwohl uralte genuin afrikanische Religion: Vodun.

Details:

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Portugiesisch, Niederländisch